



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
Департамент образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа № 29»



ПОЛОЖЕНИЕ

об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 29» структурное подразделение детский сад, а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.



I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 29» структурное подразделение детский сад, а также хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях (далее - Положение), регулирует порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 29» структурное подразделение детский сад (далее – Учреждение), а также хранение информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.2. Положение разработано с целью определения порядка проведения процедуры индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 29» структурное подразделение детский сад (далее – Учреждение), а также хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.3. Положение разработано на основании:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28, п.3, п. 11);
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1.4. Настоящее Положение принимается на заседании Педагогического совета, утверждается приказом заведующего Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 29» структурного подразделения детский сад (далее – Учреждение),».

1.5. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

II. ФУНКЦИИ

2.1. К компетенции Учреждения относится:

- индивидуальный учет результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 29» структурного подразделения детский сад» (далее – ОП);
- хранение в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

2.2. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися (воспитанниками) ОП оформляется в Карту индивидуального учёта

результатов освоения обучающимися (воспитанниками) ОП (далее – Карта ОП).

2.3. Форма Карты ОП регламентирована настоящим Положением (Приложение 1).

2.4. Показатели Карты ОП соответствуют планируемым результатам освоения обучающимися (воспитанниками) ОП.

III. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ ПО ВЕДЕНИЮ КАРТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ (ВОСПИТАННИКАМИ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБОУ

3.1. Цель ведения Карты ОП – организация помощи детям в создании оптимальных условий образования с учетом индивидуальных особенностей на основе проведения педагогической диагностики, выявление результативности освоения ОП.

3.2. Основными задачами Карты ОП являются:

- индивидуализация образования, которая предполагает построение его образовательной траектории;
- оптимизация работы с группой детей.

IV. ПОРЯДОК ВЕДЕНИЯ УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ (ВОСПИТАННИКАМИ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1 Порядок ведения учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) ОП:

4.1.1. Карта ОП заполняется педагогами Учреждения: воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, педагогом дополнительного образования).

4.1.2 Оценка индивидуального развития или педагогическая диагностика обучающихся (воспитанников), осваивающих ОП, осуществляется воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.) в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной, организованной образовательной деятельности, в режимных моментах 1 раз в год – в конце учебного года (апрель-май).

4.1.3 Оценка индивидуального развития обучающихся (воспитанников) (психологическая диагностика), осваивающего ОП, осуществляется педагогом-психологом 1 раз в год – в конце учебного года (апрель-май) только при наличии письменного согласия родителя (законного представителя).

4.1.2. Карта ОП имеет следующие разделы:

- Общие сведения о ребенке (Ф.И.О., дата рождения, дата поступления в детский сад).
- Результаты освоения обучающимися (воспитанниками) ОП. Показатели развития представлены по пяти образовательным областям и разделены на возрастные периоды. Фиксация показателей развития выражается в словесной

(опосредованной) форме: сформирован, частично сформирован, стадия формирования.

- Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута.

4.1.3. Карта ОП хранится на бумажном и электронном носителе в течение одного года в методическом кабинете.

V. ОБЯЗАННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

5.1. Обязанности педагогических работников, реализующих ОП

5.1.1. Воспитатель обязан:

- Своевременно проводить педагогическую диагностику освоения ОП - четвертая неделя апреля - первая неделя мая.
- Вносить результаты педагогической диагностики в Карту ОП каждого обучающегося (воспитанника) своей возрастной группы.
- Предоставлять результаты педагогической диагностики освоения обучающимися (воспитанниками) ОП старшему воспитателю - до 15 мая.
- Обеспечить возможность родителям (законным представителям) знакомиться с ходом и содержанием образовательной деятельности, а также (в индивидуальном порядке) с результатами усвоения ОП.

5.1.2. Музыкальный руководитель обязан:

- Своевременно проводить педагогическую диагностику освоения воспитанниками показателей развития раздела «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» - четвертая неделя апреля - первая неделя мая.
- Вносить результаты педагогической диагностики в раздел «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Карты ОП каждого воспитанника, закреплённых за ним групп.
- Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута».

5.1.3. Инструктор по физической культуре обязан:

- Своевременно проводить педагогическую диагностику освоения обучающимися (воспитанниками) показателей развития раздела «Физическая культура» образовательной области «Физическое развитие» - четвертая неделя апреля - первая неделя мая.
- Вносить результаты педагогической диагностики в раздел «Физическая культура» образовательной области «Физическое развитие» Карты ОП каждого воспитанника, закреплённых за ним групп.
- Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута», ставить подпись – четвертая неделя апреля.

5.1.4. Педагог-психолог обязан:

- Своевременно проводить психологическую диагностику

индивидуальных особенностей воспитанников при наличии письменного согласия родителя (законного представителя) – четвертая неделя апреля-первая неделя мая.

- Вносить результаты психологической диагностики в Карту ОП воспитанников.
- Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута».
- Оказывать помощь воспитателям в проектировании индивидуальной траектории развития воспитанников.

5.1.5. Старший воспитатель обязан:

- Своевременно предоставлять педагогическим работникам Карту ОП.
- Оказывать содействие педагогическим работникам при осуществлении индивидуального учета результатов освоения воспитанниками ОП.
- Хранить данные освоения обучающимися (воспитанниками) ОП в методическом кабинете на бумажном и электронном носителе в течение одного года.
- Предоставлять отчёт о результатах освоения обучающимися (воспитанниками) ОП на итоговом Педагогическом совете.

VI. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

6.1. Педагогические работники несут ответственность за предоставление третьим лицам сведений о результатах освоения ОП.

VII. ПРАВА РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ)

7.1. Родители (законные представители) обучающихся (воспитанников), осваивающих ОП, имеют право знакомиться с содержанием образования, а также с индивидуальными результатами усвоения ОП только своего ребенка после внесения соответствующих записей в Карту ОП.

VIII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Настоящее Положение действует до принятия нового.

8.2. Настоящее Положение пронумеровывается, пронумеровывается постранично и скрепляется печатью Учреждения и подписью заведующего с указанием количества страниц.

8.3. Настоящее Положение вносится в Номенклатуру дел Учреждения.

8.4. Настоящее Положение размещается на официальном сайте Учреждения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 4 от 06.05.2019г

КАРТА
ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ВОСПИТАННИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа
№ 29» структурное подразделение детский сад

(Ф.И.О. ребенка)

Дата рождения: « _____ » _____ 20__ г.

Дата поступления в МБОУ «Школа № 29»: _____

Критерии освоения воспитанниками Программы.

Заполняется воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) Учреждения согласно разработанным критериям по образовательным областям.

СФ – стадия сформированности (показатель результатов освоения Основной образовательной Программы Учреждения сформирован)

СС – показатель в стадии становления (формирования)

ТР – точка роста (показатель результатов освоения Основной образовательной Программы Учреждения не сформирован)

Младшая группа (3 - 4 года)

Показатели развития	Результат
Социально-коммуникативное развитие	
<u>Игра как особое пространство развития ребенка</u>	
-Ребенок отражает в играх разные сюжеты;	
-Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;	
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателями и со сверстниками;	
-У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;	
-Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;	
-В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;	
-Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.	
<u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u>	
-Приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад;	
-По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников;	
-Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий;	
Сохраняется преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;	
-Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.	
<u>Ценностное отношение ребенка к труду</u>	
-С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразование предметов, связывает цель и результаты труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;	
-По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям;	
-Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно ест, умывается, одевается при небольшой помощи взрослого	
<u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе</u>	
-Проявляет интерес к правилам безопасного поведения;	
- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.;	
-Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	
Познавательное развитие	
-Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»;	
-Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования;	
-С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым;	

-Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов;	
-Задаёт вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;	
-Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.	
Речевое развитие	
-С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения;	
-Проявляет речевую активность в общении со сверстниками; здоровается и прощается с воспитателями и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;	
-По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;	
-Называет предметы и объекты ближайшего окружения;	
-Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;	
-Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;	
-Совместно со взрослым пересказывает короткие сказки, читает короткие стихи;	
Художественно-эстетическое развитие	
<u>Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</u>	
-Охотно участвует в ситуации эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;	
-Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;	
-Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;	
-Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания	
<u>Художественная литература</u>	
-Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи и сказку;	
-Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;	
-Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;	
-Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях)	
<u>Музыка</u>	
-Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.	
Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки	

-Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении.	
-Эмоционально откликается на характер песни, пляски.	
-Активен в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.	
Физическое развитие	
-Ребенок с желанием двигается. Его двигательный опыт достаточно многообразен;	
-При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;	
-Уверенно выполняет задания, действует, в общем, для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и играх;	
-Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре;	
-С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату;	
С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания и купания	

Средняя группа (4 – 5 лет)

Показатели развития	Результат
Социально-коммуникативное развитие	
<u>Игра как особое пространство развития ребенка</u>	
-В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры;	
-Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;	
-Выдвигает игровые замыслы, инициативен в раскрытии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных образов) игровых персонажей;	
-Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их в соответствие с принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей;	
-Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.;	
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату и выигрышу;	
- Доброжелателен в общении с партнерами по игре	
<u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u>	
Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;	
-Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;	
- Общаюсь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог;	

- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие, сопереживает героям сказок и пр.;	
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.	
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми;	
<u>Ценностное отношение ребенка к труду</u>	
- Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх;	
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качества и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;	
- Самостоятелен в обслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата;	
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками	
<u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</u>	
- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки	
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций	
Познавательное развитие	
- Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;	
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослыми сам процесс и его результаты	
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;	
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;	
- Откликается на красоту природы, родного города;	
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям и профессиям;	
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках;	
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения;	
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту;	
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	
Речевое развитие	
- Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;	
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;	
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует	

простые формы объяснительной речи;	
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;	
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;	
- Проявляет словотворчество, интерес к языку;	
- Слышит слова с заданным первым звуком;	
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	
Художественно-эстетическое развитие	
<u>Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</u>	
- Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;	
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту;	
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;	
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности;	
-Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.	
<u>Художественная литература.</u>	
-Легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, к красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;	
- Имеет представление о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;	
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;	
- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.	
<u>Музыка</u>	
-Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.	
-Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.	
-Владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.	
-Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.	
-Накопленный музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	

Физическое развитие	
- К двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, выносливость, гибкость;	
- Уверенно и активно выполняет освоенные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук;	
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;	
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;	
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна;	
- Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх;	
- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы, сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы;	
- Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;	
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;	
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого	

Старшая группа (5 – 6 лет)

Показатели развития	Результат
Социально-коммуникативное развитие	
<u>Игра как особое пространство развития ребенка</u>	
- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки;	
- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами;	
- В играх активность детей проявляется по-разному (дети-сочинители, дети-исполнители, дети – режиссеры, дети-практики);	
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;	
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	
<u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u>	
Положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям	
Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками	
Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада	
В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать	

общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности	
Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своём поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил	
Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления	
<u>Развиваем ценностное отношение к труду</u>	
Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.	
Бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремиться участвовать в труде взрослых	
Самостоятелен, инициативен в самообслуживании	
С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.	
<u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u>	
Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни	
Ребенок умеет: -соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; -пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницами, иголками, и пр.) и приборами; -быть осторожным при общении с незнакомыми животными; -соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте	
Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей	
Познавательное развитие	
-Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированное представление о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности;	
-Активен в разных видах познавательной деятельности: по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;	
-Знает названия своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;	
-Рассказывает о себе и о своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах;	
-Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;	
-Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;	
-Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол;	
-Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни;	

-Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну;	
-Проявляет интерес к жизни людей в других странах.	
Речевое развитие	
-Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;	
-Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов;	
-С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;	
-Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их;	
-Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;	
-Речь чистая, грамматически правильная, выразительная;	
Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный, согласный), место звука в слове	
-Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;	
-Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи;	
-Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения;	
-Различает основные жанры: стихотворения, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.	
Художественно-эстетическое развитие	
<u>Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</u>	
Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально эстетически откликается на проявления прекрасного;	
Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;	
Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;	
Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;	
Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;	
Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;	
Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы. к позитивной оценке результата взрослым;	
Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ	
<u>Художественная литература</u>	

Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;	
Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;	
Знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;	
Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;	
Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;	
Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.	
Музыка	
Музыкальная деятельность	
-У ребёнка развиты элементы культуры слушательского восприятия;	
-Выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;	
-Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;	
-Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;	
-Активен в театрализации;	
-Участвует в инструментальных импровизациях.	
Физическое развитие	
-Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений);	
-В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;	
-В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;	
-Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность, инициативу при выполнении упражнений;	
-Имеет представление о некоторых видах спорта;	
-Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составлять несложные комбинации из знакомых упражнений;	
-Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;	
-Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей;	
-Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;	
-Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью);	

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Показатели развития	Результат
Социально-коммуникативное развитие	
<u>Игра как особое пространство развития ребенка</u>	
-Проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности;	
-Способен согласовывать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращения партнеру;	
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному (дети-сочинители, дети-исполнители, дети – режиссеры, дети-практики);	
Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм.	
Настойчиво добивается решения игровой задачи;	
-В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.	
<u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u>	
- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их;	
- Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам;	
- Имеет представление о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм;	
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;	
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями;	
- Имеет представление о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.	
<u>Развиваем ценностное отношение к труду</u>	
- Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком;	
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании;	
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его;	
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата;	

- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.	
<u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u>	
- Имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;	
-Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;	
-Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;	
-Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами;	
-Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.	
Познавательное развитие	
- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями;	
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличия в разных – сходства;	
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени;	
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни страны;	
-Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее;	
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизням людей в разных странах и многообразию народов мира;	
- Знает название своего города и страны, его государственные достопримечательности города и страны;	
-Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	
Речевое развитие	
- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность;	
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;	
-Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает совместные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству;	
-В коллективных рассуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;	
-Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр;	
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов;	
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	
Художественно-эстетическое развитие	

<u>Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</u>	
- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;	
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;	
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывании художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;	
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	
<u>Художественная литература</u>	
- Проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;	
- Обнаруживает изобразительное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;	
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;	
- Знает фамилии 4- писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;	
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;	
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.	
<u>Музыкальная деятельность</u>	
-Развита культура слушательского восприятия;	
-Ребёнок любит посещать концерты, музыкальный театр, делиться полученными впечатлениями;	
-Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;	
-Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;	
Активен в театрализации(участвует в ритмоинтонационных играх, стихотворных ритмах, певучих диалогах, рассказываниях);	
Проговаривает ритмизировано стихи и способен к импровизации мелодии на заданную тему, участвуя в инструментальных импровизациях	
<u>Физическое развитие</u>	
-Двигательный опыт богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения;	

- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость;	
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом;	
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях;	
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта;	
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта;	
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;	
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья;	
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому)	

Рекомендации

по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации	Дата, роспись педагога
1.	Воспитатель	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		
2.	Музыкальный руководитель	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		
3.	Инструктор физической культуры	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		
4.	Педагог дополнительного образования	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		
5.	Педагог-психолог	Социально-коммуникативное развитие		
		Познавательное развитие		
		Физическое развитие		
		Речевое развитие		
		Художественно-эстетическое развитие		